

Un atelier de Noël de pointe

BLUEFACTORY • Le FabLab, ce n'est pas que l'impression 3D, c'est aussi du prototypage. Samedi, cartes et décorations y seront fabriquées dans cet esprit.

FRANCIS GRANGET

Inauguré à la mi-octobre, sur le site de BlueFactory, le FabLab de Fribourg est très souvent connu, pour son petit espace d'impression 3D et les trois appareils qu'il héberge. Cet endroit, que ses fondateurs qualifient volontiers de «plus grand atelier public collaboratif du canton de Fribourg», ne se limite pourtant pas à cela: «Il permet à toute personne intéressée de se familiariser avec des techniques ou des outils auxquels elle n'a ordinairement pas accès», souligne Charly Pache, l'un des membres du comité.

Présidé par Benoît de Kalbermatten, ce «laboratoire de fabrication» – inspiré d'un mouvement né à Boston en 2001 – occupe les deux étages supérieurs de l'ancienne loge du gardien de la brasserie Cardinal, sur 130m². Il est ouvert aux créateurs et bricoleurs de tout le canton. Aux entreprises aussi. «Un prototype de drone à quatre hélices y est ainsi en cours de développement», lâche Charly Pache.

Des outils et du savoir

«L'avantage de notre communauté, soutenue par la nouvelle politique régionale n'est pas seulement de mettre des machines à disposition, mais aussi des compétences, celles de nos membres issus de différents domaines techniques ou informatiques», enchaîne Cyril Crepeau, le membre du FabLab qui a guidé «La Liberté» lors de sa visite.

Les participants aux ateliers de Noël qui seront organisés samedi par le FabLab pourront aisément s'en rendre compte. Pour créer leurs décorations, leurs sapins lumineux (faits de bois et de LEDs) ou leurs cartes de voeux, ils vont pouvoir manipuler diverses machines à commandes numériques ou reliées à des ordinateurs. Et tâter divers procédés de fabrication. Outre les fameuses imprimantes 3D, réunies dans la salle orange du premier étage, le Fab-Lab de Fribourg – il en existe une dizaine en Suisse – met aussi à disposition, dans sa salle verte, plusieurs petits centres d'usinage: des fraiseuses CNC et, depuis peu, une perceuse à colonne. Enfin, au fond, dans la salle rouge: une découpeuse laser à plusieurs dizaines de milliers de francs qui exhale ce jourlà une odeur de sapin brûlé, typique de la période des fêtes. «C'est notre joyau de la couronne», s'exclame Cyril Crepeau, rompu au maniement de toutes ces machines-outils.

L'imprimé 3D a la cote

A terme, le deuxième étage du FabLab, actuellement en chantier dans cette bâtisse de 1922 à l'architecture Heimatstil, accueillera encore un bureau électronique, une salle pour les plotters (ou traceurs) ainsi qu'une salle de cours. «L'idée est de partager les connaissances, de réunir des savoirs autour d'un projet ou d'un prototype», explique Florian Bourguet, un autre membre du comité.

Phénomène de mode oblige, c'est surtout l'impression 3D qui titille la curiosité des visiteurs. Quel spectacle de voir sortir de la buse de ces trois machines un filament de plastique fondu à 200 degrés qui, par couches superposées, permet de fabriquer n'importe quel objet. Mais qui exige de la patience: «Pour cette miniature de Yoda, là, il a fallu dix heures. Une seule pour ce pot de fleurs bleu, image Cyril Crepeau. Du porte-papier WC à l'embout d'aspirateur, nous avons déjà créé plusieurs objets pour notre usage quotidien. Des pièces de LEGO même. Les modèles à imprimer, on les trouve sur le Net.» **I** > FABteliers de Noël, ce samedi 13 décembre, dès 10 h, sur inscription à info@fablab-fribourg.ch. Plus d'infos sur www.facebook.com/FabLabFribourg



Au FabLab de Fribourg, samedi, un atelier permettra de fabriquer des décorations de Noël en se servant de machines à usiner, découper ou graver de ce laboratoire communautaire. JULIEN CHAVAILLAZ

11.12.2014 Pag.14